

ԲԵՆԻԿ Ծ. ՎԱՐԴԱՊԵՏ

28

P-49

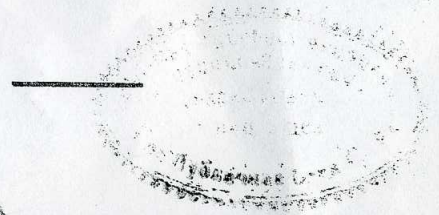
ԿՈՒՍԱԿՐՈՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ==  
== ԱՆԱՌԱԿՈՒԹՅՈՒՆ Ե

1001  
32482

ՍՆԱՊԱՇՏՈՒԹՅՈՒՆԸ  
ՔՐԻՍՏՈՆԵՅՈՒԹՅՈՒՆ ԶԵ

4267

5167



Պատմության II-րդ սպարան

1924.

## ԿՈՒՍԱԿՐՈՆԻՈՔՅՈՒՆԸ ԱՆԱՌԱԿՈՒՔՅՈՒՆ Ե

Հայ ժողովուրդ, լավ ուշք դարձրու այս վերնագրին և լսիր ինձ:

Քրիստոսը ամուսնական խնդիրը բոլորովին ազատ է թողել. ով կամենում է, պետք է ամուսնանա. ամուսնանալը լավ է պոռնկությունից:

Պողոս առաքյալն ասում է. «Ամեն մարդ թող իր կինն ունենա, վոր չը պոռնկանա»: Նույն առաքյալը. «Ով վոր ժուժկալ մնալ չի կարող, թող ամուսնանա. վորովհետև ավելի լավ է ամուսնանալ, քան վառվել»:

«Յեպիսկոպոսին վայել է, վոր մի կին ունենա»:

«Ամուսնությունը ամեն կողմից պատվական է և անկողինը սուրբ»:

«Ամուսնությունը Աստուծու արքայության համար առաքինություններ սովորեցնող մի դպրոց է» (Տերտուլիանոս):

«Ամուսնությունը հակառակ է բնական որինաց. յեկեղեցին ընկել է ծայրահեղության մեջ՝ բնավ չամուսնանալ» (Ներսես արքեպ. Մելիք-Թանգյան):

«Յեպիսկոպոս, յերեց կամ սարկավազ չը հեռացնեն իրենց կնոջը յերկյուղածության պատճառով. յեթե կը հեռացնեն մերժվեն յեկեղեցուց. իսկ յեթե համառին, թող կարգալույծ լինեն»: (Առաքելական կանոն 5-րդ հոդված):

«Յեթե յեպիսկոպոսը, յերեցը կամ սարկավազը կը հրաժարվեն ամուսնությունից, մսից, գինուց, վոչ թե ժուժկալության համար, այլ պիղծ համարելով և անարգելով արարչագործությունը, դրանք կամ ուղղրվեն կամ կարգալույծ լինեն»: (Առաքել. կանոն 46-րդ հոդված):

«Նրկիտ տիյեգերական ժողովում վորոշվում է յեղեցականների ամուսնությունը ազատ թողնել, ով կամենում է թող ամուսնանա»։ (Սով. յեկ. պատմ.):

Հայոց յեկեղեցին յեկեղեցականների ամուսնություն չեր ճանաչում մինչև V դարը: Հայոց կաթողիկոսներն ամուսնավոր եյին: Սաղ յեպիսկոպոսը, վորին՝ իբրև սուրբի, յեկեղեցին տոնում է, ամուսնացած էր: Նրա աղջիկը Ապահունյաց իշխանի կինն էր:

Մեր յեկեղեցին պաշտոնական վորոշում չունի ամուսնության համար: Այդ հակաբնական կանոնը մտել է մեր յեկեղեցին հունաց ազդեցությամբ:

Ամուսնությունը մտել է քրիստոնեյական պաշտոնական յեկեղեցու մեջ հեթանոսությունից՝ Միհրական կրոնից, Հռոմի Վեստալյան կույսերի ամուսնությունից, հնդկական կրոններից:

Իսկ քրիստոսը կործանել է բոլոր հեթանոսական կրոնները:

Կուսակրոնությունը հակաբնական է, և դարձել է անառակության աղբյուր:

Յերբ յեկեղեցական ամուսնությունը հայոց մեջ մտավ, նույն յեկեղեցու մեջն էլ բուն դրեց անառակությունը: Այդ պարզապես յերևում է յեկեղեցական այն բազմաթիվ պատժական օրենքներից, վոր սահմանված են անառակ յեպիսկոպոսների և վարդապետների համար:

Սակայն վերջին ժամանակներում հայոց յեկեղեցու ամուսնությունը լիտի անառակություն է դարձել, իսկ վանքերը՝ անառակության շկոթ, վորտեղից անառակությունը ծավալվում է հայ ժողովրդի մեջ:

Այդ աստիճանի լիտի անառակության դեմ բողոքի ձայներ լսվեցին: Մի քանի տարի՝ առաջ յեկեղեցական ժողովի մի փորձ յեղավ եջմիածնում. ժո-

ղովականների մեջ՝ ձայներ բարձրացան ամուսնության դեմ. պահանջ դրին վերացնել ամուսնությունը. Թիֆլիսի քահանայությունը իր ժողովներում վորոշել էր ամուսնությանը վերջ տալ և տպագրված վորոշումը ուղարկել էր եջմիածին:

Սակայն բազմակնուքյան սովոր ամուսնուհեղեցիցին այդ ձայներ յեվ բարեփոխությունը չանցավ:

Հին վանականությունը ամուսնության հետևանքով և կանանց սակավ այցելությամբ վանքերին տարված էր հակաբնական ախտերով, վորի պատճառով շատերը խեղանդամ եյին դառնում, մեջքի ուղեղի չորացումով (сухотка) և վոտների անդամալուծությամբ քարշ եյին տալիս իրենց թշվառ գոյությունը մինչև վաղահաս գերեզման: Արվամոլությունը ընդունված բարք դարձավ վանքերում և անմեղ ու մոլորված պատանիները հասակն առնելով արյունարբու թշնամի դարձան վանքերին ու վանականներին. մեղավոր չեն վանքերում դաստիարակություն և ուսումն ստացած տղայքը վոր այսօր թքում են վանականների յերեսին և իրենց պրոպագանդան ուղղում վանական կյանքի դեմ:

Դրանցից մինը՝ Ճեմարանի մի աշակերտ, պատվի, զգայմունքի զարգացումով, չը կարողացավ տանել ընկերների ակնարկները իր տխուր պատանեկության մասին և Ճեմարանի յերկրորդ հարկի լուսամուտից իրեն ձգեց, ջարդ ու փշուր յեղավ և մեռավ:

Ավելի պակաս մոլի վանականները հակաբնական ախտերից հետև մնալու համար, ավելի բնականին եյին դիմում: Լեզենդա չե, վոր եջմիածնի շենքերի պարիսպներից գեշերները, յերբ դարպասները փակ եյին լինում, պարանով կապած կողովով կանայք եյին քաշվում պարիսպների վրայով դեպի վեր. լեզեն-

դա չե, վոր յափուենջիներում կոլոված, փափախներով ծածկված կանայք մթանը վանական խցերն եյին մանում:

Իրականութունն է, վոր 90-ական թվականներին նոր սերունդը, ունևորները, Թիֆլիսից հեռազրով անբարո կանայք եյին պատվիրում և «գրախտի գիշերներ» սարքում Վեհարանին կից կարյուրինթոս սենյակներում: Բանն այնտեղ հասավ, վոր իր մաքրութունը պահած Տաճատ վարդապետը (հետո վերարկուն հանեց) ասրճանակով եր սպառնում այդպիսիներին և վախեցնում կանանց:

Վերջին տասնամյակներում յերբ վանքն այլևս վանք չե, ամենատեղ հոտանքը դեպի վանքը կանանց հոտանքն է. անառակութունն սկսավ սանձարձակ դառնալ:

Լենինականի մի քահանա բողոքել եր սինոդին իր վատավարի կնոջ դեմ և խնդրել եր լուծել իր ամուսնութունը. կինը վրեժ առավ բոլոր վանական ջոջերից. բոլորին այցելեց. նրան ջոջ սուրբերը սիրով ընդունեցին. «մատաղն իր վոտքովն է յեկել»: Յեվ հանկարծ 2-3 ամիս վանականները ժամ չեյին գալիս, հիվանդ եյին: Ի՞նչ եր յեղել. վոչինչ. «քամին տվել, մրսել եյին...» Այս դեպքի մասին յես ժամանակին գրել եմ, և ավելացրել. «Ամուսնութունը, սերը արգելված է Նշմիածնի համար, իսկ պոռնկութունը իրավունք է»:

Ահա մի յեպիսկոպոս, վորի մոտ շաքաթը յերկու անգամ կառքով մի-մի կին եր գալիս մոտակա Ո. գյուղից: Կառքը գալիս վանականները սովոր եյին ասել. «Վանքի հարսը յեկավ»: Յեվ այդ վողորմելի «վանքի հարսին» վերջիվերջո ազգականները քարշ տվին տարան Հոնփսիմեյի վանքի պարիսպների տակ և սպանեցին:

Ահա մի յեպիսկոպոս ճանկել եր մի անմեղ սիրուն աղջիկ Նվարդ անունով, իբրև աղախին. նա այդ յեպիսկոպոսի մոտ փչացավ, նրանից ել հիվանդացավ. տեղափոխվեց մի վարդապետի մոտ և ինչ վոր ստացել եր յեպիսկոպոսից, իրավամբ հաղորդեց վարդապետին: Վարդ ու Նվարդ քեֆ քաշեցին, բայց մի քանի ամսից հետո այդպիսիներին գթացող Նշմիածինը իր «սխալական» վարդապետին Թիֆլիս ուղարկեց բժշկվելու ութն ամսով: Աղջիկը մարդու գնաց. լսեցի, բացվել է բունը, հայտնողն յեղել է հիվանդութունը և աղջկան մարդը սրախողող է արել:

Ահա մի ուրիշ վարդապետ, վորին Նոր-Բայագեղում մի մեծ ընթրիքի ժամանակ մի զինվորական թուրը հանած փախցրեց սեղանից. վարդապետը վեզարը թողած փողոցն ընկավ ու ազատվեց. Ի՞նչ եր յեղել. հենց սեղանի վրա լավ չեր պահել իրեն սպաշի կնոջ նկատմամբ:

Նույն վարդապետին յերկու տարի առաջ Կիսլափողսկի յեկեղեցում, պատարագի ժամանակ մի տղամարդ շարդեց փայտով, նրա խաղերի համար կնոջ հետ: Վարդապետը փախավ տեղից, վեզարը հանեց զրկեց Նշմիածին, աշխարհականացավ. անցավ Նախիջև վան, նշանվեց այս ել անհաջող անցավ, վերստին վանք յեկավ, վեզարն առավ և «Գերագույն Խորհրդի» սիրելին դառավ:

Ահա մի յեպիսկոպոս, վորին Վաղարշապատի այգիներից մեկում մի գաղթական կնոջ հետ բռնեցին հանցանքի մեջ այգու հարևանները և թքեցին յերեսին:

Նույնի փորում մի յեղան ցցելու փորձն արավ մի տղա «սրբագանի» աղախնոց պատճառով, բայց չը թողին:

Նույն յեպիսկոպոսը ամենահայտնի անբարոյական կանանց ընդունում և ճանապարհ դնելիս, որը ցերեկով, ավաշկարա մի-մի մեշոկ ցորեն դնում կնոջ բերած ծառայի շալակին ու զրկում:

Այս մարդու համար չարածճի պատանիները մի դատկական նվեր եյին տվել յերկտողով ու կպցրել նրա պատին, վոր հետեյալն է. «Համ աքլոր յես, համ հավ ես,—պառավ տեսնես կամաչես, աղջիկ տեսնես՝ կը կանչես»: Տարիներ առաջ Եջմիածնում մի խումբ լվացարար ուսու կանայք կային. վանականներն իրենց լվացքի անունով հրավիրում եյին նրանց. բարձրացավ մի մեծ խայտառակութիւն, գործը հասավ գավառապետին, վորը «բարի յեղավ խնայելու վանականներին, վոր որենքով արտոնյալ եյին»:

Ահա մի տարեց վարդապետ վորի կյանքը միայն անտոսկութեամբ է անցել: Յես և Հուսիկ վարդապետը (այժմ յեպիսկ.) վկա յեղանք թե ինչպես իրար ծեծեցին «առաքինի» վարդապետն ու պոռնիկ կինը, վորը պահանջում էր իր բարձերն ու «վարձը»: Յես առ ամոթս սպանացի կնոջը և հազիվ դուրս քշեցի վանքից:

Ահա մի յեպիսկոպոս՝ վորին մի ազնկա ազգականները (ինչպես քննութեան ժամանակ լսվում էր) զարկեցին դաշույնով ուղղակի սրտի մեջ և յեթե դաշույնի ծայրը ուժեղ յեպիսկոպոսի հաստ կողի վրա կտարված չը լիներ, նա մեռած պիտի լիներ:

Կարճում եմ որինակները, վոր մեկն ասեմ:

Անտոսկութեան առատ հունձ էր տալիս և «ամուսնալուծութիւնը»: Պառակտված ամուսինները դիմում եյին սինոդ և ապահարզան եյին պահանջում. նրանց գործը ձգձգվում էր տարիներով, տասնյակ տարիներով: Խնդրատուներն ստիպված եյին լինում անձամբ Եջմիածին գալ աշխատելու: Յեթե կինը

գեղեցիկ էր, գեղեցկութիւնն էր հաղթում, իրավունք ստանում կրկին ամուսնանալու. յեթե գեղեցիկ չէր և մարդը հարուստ էր, հարստութիւնն էր արդարաբանում:

Յեկ սինոդի մեջ աշխատանքները բաժանելիս, սինոդականները ամուսնալուծական գործերի սեղանի վրա գլուխ եյին կտարում, վոր այդ մասն իրենց ընկնի:

Մի ամուսնալուծական գործում, սինոդը արդար է ճանաչում մարդուն. շքեղ կինը շտապում է Եջմիածին, յերկու որ ու գիշեր հյուր լինում սինոդի նախանգամին և անա յերրորդ որը նոր վճիռ: Կինն անմեղ է, իրավունք տալ ամուսնանալու, մարդուն զրկել կրկնամուսնութիւնից:

Մի ամուսնալուծական գործի համար մի յերիտասարդ կնոջ վիճակվում է Եջմիածին գալ իր ազգականի և նոր նշանածի հետ. ծանոթ վարդապետներից մինը (այժմ յեպիսկոպոս) խոստումն է անում սինոդում աշակցել գործի հաջող յելքին: Փաստերը բացարձակ անմեղ են ճանաչում կնոջ: Կինը հեռանալիս քաղաքավարական պարտք է համարում մտնել վարդապետի տունը շնորհակալութիւն անելու: Վարդապետը իր աշխատանքի վարձն է խնդրում, միամիտ կինն ասում է. «փող չունիմ մոտս, ուրախութեամբ կը գրեմ հորս և նա ձեզ կուղարկի հարյուր ոտքի»:

— Վճշ, իմ խնդրածս փողը չէ, ասում է վարդապետը ու չոքելով գրկում գեղեցկուհու վտանները: Սակայն այս անգամ իր սովորական հաշվի մեջ սխալվում է «կուսակրոն» հերոսը. կինը թքում է չոքած աղոթավորի աչքի մեջը, դուռում վրան, դուրս, գալիս, նշանածացուին պատմում, վորը կամենում է մտնել վանականի մոտ և խեղդել, կինը չի թողնում և բավականանում են մի խայտառակ նամակով, վոր գրում է տղան «սուրբ հորը»:

Վերջին ժամանակներս անառակությունը սիստեմներին յե վերածված: Կան վոր ամուսնացած ծառաներ յեն պահում հարաքաշ դառնում. կան վոր ջահել «աղախիներ» են պահում, շուտ-շուտ մարդու տալիս, կան ել վոր յերթեկներ են ընդունում, կան ել վոր «ազգական», «յեղբոր աղջիկ», «քեռու թոռ» անուններով են սրբագործում պոռնկությունը:

Հայ ազգի թշվառությունը քաղցած, աղքատ գաղթական աղջիկներով ու կանանցով լցրեց վանքը: Ստեղծվեց աղախիների սիստեմը:

Բանն այնպիսի ծավալ ստացավ, վոր Թ. Թադեոսյանը «Հորիզոն»-ում մի հոդված տպեց և Եջմիածինն անվանեց «մեծ անառականոց»: Կաթողիկոսն այս հոդվածին ապավորության տակ մի խիստ հրաման արձակեց «Վանական Խորհրդին»՝ յերեք որվա ընթացքում հեռացնել վանքից բոլոր կանանց և աղախիններին: Սակայն այդ ջոկերը, վոր այժմ հլու հնազանդություն են պահանջում ստորադրյալ վարդապետներից, և վոչ մեկը «աղախին» հեռացրեց և բանի տեղ չդրեց կաթողիկոսի հրամանը: Այդ 1920 թ. եր:

Այժմյան վանական կյանքին և աշխարհայացքին «կուսակրոն» բառը անախրոնիզմ է, անպատշաճ և կեղծիք: Այդ ամբողջ վանականության համոզմունքն է, ամենափոքրից սկսած մինչև ամենամեծը:

Նրինյան կաթողիկոսը միշտ դեմ էր արտահայտվում կուսակրոնությանը և ծաղրում: Իզմիրլյան կաթողիկոսն ասում էր. «Իբրև անհատ մը, իբրև Իզմիրլյան կրնդունեմ, վոր ամուրիությունը անառակություն է կը արամադրե, բայց իբրև կաթողիկոս, չեմ կրնար փոխել այդ կարգը. այդ ազգային ժողովրդործ է»:

Գեորգ Ե. կաթողիկոսը քահանաների կրկնա-

մուսնություն մտցրեց առանց ազգ.-յեկեղ. ժողովի և լավ արեց; վորպեսզի այլի քահանաներին անառակությունից ազատի և զավակներին փրկի գեշ ազգեցություններից:

Անառակության հետ սերտ կապված է թալանը, գողությունը: Հասկանալի յե թե թալանն ուր է գնում:

Հայ ժողովուրդ, չարախնդություն չէ, վոր ինձ ստիպում է գրել այս տողերը. յերբեք: Այդպես ել պիտի լիներ, քանի կեղծ կուսակրոնությունը կա, շատ ել չեմ մեղադրում ամուրի անառակներին: Բնախոսականի վերաբերմամբ մարդը նման է անասունին. նա իր հատուկ մտուրը պիտի ունենա, վոր քիթը չը խոթի ուրիշի մարի մեջ:

Ինչ, հայ ժողովուրդ, կենդանի յեկեղեցին գուցես, վերջ տուր այս փասաբեր ամուրիությանը, ինչպես վերջ տվին անգլիական, գերմանական, շվեյցարական և այժմ ուսական «կենդանի» յեկեղեցիները:

Յես ցավում եմ կեղծիքի վրա, վոր անբարոյականություն է, վոր վերավորում է ինձ խորապես. ցավում եմ քո սղա ու աղջիկ զավակների վրա, վորոնք տգեղ բարքեր են տանելու վանքերից դեպի կյանք: Պաշտպանիք զավակներիդ պատիվը, բարոյականը. հեռացրու նրանց վանքերից և շտապիր վունդել զարչ ամուրիությունն այն տեղերից:

Ճշմարիտն եմ ասում, յեթե հարաբերական սրբության մաքրություն կա վանքերում, ելի նրանց մեջն է, վորոնք տասնյակ տարիներով մի կին ունին, վորդիք ունին, ընտանիք են կազմում, ամուսնավոր են: Նրանք միայն բնական մահով են մեռնելու, մինչդեռ «ամուրի» վանականների 80% -ը վեներական ախտերով են ապի մտնում:

Ամեն տեղից ձեն տուր ու կանչիր, հայ ժողովուրդ: Թող կորչի ամուրիությունը յեկեղեցուց.

Թող կորչի պղծությունը խցերի, խորանների, տաճարների.

Թող կորչի անառակ վանականությունը:

## ԱՆԱՊԱՇՏՈՒԹՅՈՒՆԸ ՔՐԻՍՏՈՆԵՅՈՒԹՅՈՒՆ ԶԵ

Ավետարանի կրոնը սոցիալական պարտաճանաչութեան կրոնն է. այսինքն՝ մարդու մեջ այն գիտակցութեանը և զգացմունքը պիտի պաշտօնի, վորով մարդ պարտավոր է զգում իրեն իր նման մարդուն ծառայելու:

Այս պարտաճանաչութեամբ վոգևորվելու և գործով արդյունավորելու վառ ձգտումն է իսկական կրոնը: Այս կրոնը հասկանալի յե միայն սիրով դեպի մարդը. սերն է պսակում քրիստոնեյութեանը:

Իսկ ինչ վոր լսի ձե է, ծես է, արաքողութեան, մարդկային բանականութեան հակառակ խոսք, այն քրիստոնեյութեան չէ, այլ մոլորութեան, սպիտակութեան, սնահավատութեան, սնապաշտութեան:

Ուր սնապաշտութեան կա, այնտեղ մաքուր քրիստոնեյութեան չը կա: Մնահավատութեան մեջ մեռնում է քրիստոնեյութեանը:

Մնահավատութեան դեմ կռվելը նշանակում է կրավել սպիտակութեան դեմ հոգուտ քրիստոնեյական կրոնի և մարդկութեան:

Հայոց յեկեղեցին իր հին շրջանում կռվել է սնահավատութեան դեմ՝ կախարգութեան, մոգութեան, վրեկութեան, գրքացութեան և այլն, վորոնք հին հեթնոսական կրոնների մնացորդներն են քրիստոնեութեան մեջ: Հայոց յեկեղեցին նույն իսկ պատժական որենքներ ունի այդ և նման մոլորութեանների դեմ:

Մակայն վերջին ժամանակներում սնահավատութեանը վոչ միայն վիրա չի պատճառում յեկեղեցուն, այլ մինչև անգամ քաջալերութեան է դառնում. իբրև կանոն մտել է հետին դարերի «Մաշտոցների» մեջ, ու սրբագործվել վորպես կրոնի մասն:

Այդպիսի ծիսարանը նախատինք է ավետարանի մաքուր ուսման:

Բացեք մեր յեկեղեցու Մաշտոցը՝ ծեսարանը և դուք կը գտնեք այսպիսի կանոններ:

1. Կանոն գիշերվա աղոթքի, վոր կատարվում է ծանր հիվանդների վրա, վոր ցավից բժշկվեն և մեղքերից ազատվեն:

2. Կանոն խաչավա անելու բոլոր մարդկանց, վոչխարների, բույսերի և տունկերի բժշկութեան համար:

3. Կանոն դժվարածին՝ հղի կնոջ:

4. Կանոն նորածին մանկան տունը փարատելու:

5. Կանոն դիվանարներին, լուսնոտներին բժշկելու համար:

6. Կանոն սկիհ և մաղղմա որհնելու:

7. Կանոն ժամի զգեստ որհնելու:

8. Կանոն գիրք որհնելու:

9. Կանոն աղ որհնելու:

10. Կանոն մատաղ որհնելու:

11. Կանոն զանգակ, քշոց որհնելու:

12. Կանոն ջրհոր որհնելու:

13. Կանոն սերմ, շեղջ, կալ, այգի, հնձան որհնելու:

14. Կանոն յերաշտի:

15. Կանոն գլուխ կնդելու և այլն:

Պարզ է վոր այս «կանոններով» ներշնչում են ժողովրդին թե կարդալով կարելի յե հիվանդին բժշկել և մեղքերից էլ ազատել, բժշկութեան պետք չէ. հիվանդ բույսերն ու տունկերը աղոթքով կարելի է բուժել, ուրեմն դարմանել պետք չէ. հղի կնոջ դժվարածնութեանից աղոթքով կարելի յե ազատել, ուրեմն բժշկել և տատմեր պետք չեն. նորածին մանկան տունը, վոր որհնեն, սատանաները կը փախչեն և յերեխան

անփնաս կը մնա: Աղոթքով կարելի է հոգեկան հի-  
վանդներին, ընկնավորներին (եպիլեպտիկ) բժշկել,  
ուրեմն բժիշկներ պետք չեն: Ջրհորի ջուրը անանց  
որհնելու թույն կը դառնա, վատասողջ կը լինի: Ա-  
ղոթքով կարելի է անձրև քաշել ամպերից, աղոթքով  
պետք է գլուխ կնդել, վոր ցավ ու չոռ չը դիպչի և  
այլն և այլն:

Այս սոսկալի հակաքրիստոնեյության դեմ բողո-  
քում է քրիստոնեյությունը, բողոքում մարդկային բա-  
նականությունը, բողոքում են բնության որենքները:

Այգպիսի սնահավտությունների պաշտպանու-  
թյունը քաջալերություն է տգիտության և փնաս մարդ-  
կային կյանքի, վոր գիտությունից ոգավի չը կամենա:

Մեկ խոսքով այդ ամենը խայտառակություն է,  
հեթանոսական վնկություն է, մոգություն է, վոր ծած-  
կում են քրիստոնեյական վառ քողով:

Կը հարցնեք ինչո՞ւ են այս ամենը: Վորովհե-  
տև այդ ամեն կանոններն առանձին առանձին վճա-  
րովի չեն, անաշխատ ապրուստի աղբյուր հոգևոր դա-  
սի համար:

Մեր աշխարհի ըմբռնումների ժամանակ, այդ ա-  
մենը՝ վորպես բիծ քրիստոնեյական յեկեղեցու վրա,  
պետք է ջնջվեն. բայց ավանդ նոր փարիսեցիություն,  
դրանց դեմ վոչ միայն ձայն չի լսվում, այլ քաջալե-  
րում է յեկեղեցին իր լուսթյամբ և նույն իսկ ներ-  
գործակերպ:

Վերջերս հանդես է յեկել մի նոր սնահավատու-  
թյուն, գլխավորապես Նոր-Բայագեղի շրջանում. այս-  
պես անվանենք այդ սնտտի գործը՝ փահլևանների  
պաշտամունք:

Փահլևանները կամ քյանդրբազները խաղում են  
լարի վրա. թող խաղան. բայց ճառում են թե իրենց  
շնորհքը ստացել են սուրբ Կարապետից. նրա հետ  
կենդանի հարաբերության մեջ են, տեսիլքներում

տեսնում են նրան, խոսում նրա հետ, նրա կամքը  
հաղորդում են ժողովրդին և վաճ նրան ով վոր ս. Կա-  
րապետի կամքը չի կատարի, ինչ պատիժ ասես կը  
թափվի վրան: Ինչ է նրա կամքը. մատաղ անել, ուրտ  
գնալ, փահլևանին լավ վարձատրել, աջհամբույր ու  
խաչհամբույր շատ տալ և այլն: Ստեղծվում է մի սար-  
սափ միամիտ ժողովրդի հոգիները մեջ, վոր խուժում է  
գեպի փահլևանը, գեպի ուխտատեղին, ուր փահլե-  
վանն է կապում իր լարը, մարգարեյություններ անում.  
Իսկ նրա «յալանչին», տակի մասխարեն սրախոսու-  
թյուններով «յոթն անվան տեր ս. Կարապետի» ա-  
նուսով, փող, մթերք, իրեր է հավաքում ամբոխից փահ-  
լևանի և իր ոգտին, վոր սուրբ Կարապետը մեղմանա  
և չը պատժի ժողովրդին: Իսկ ուխտատեղիներում  
հունձ են անում հոգևորները:

Ավետարանից գիտենք մենք ս. Կարապետի կամ-  
քը, վոր փահլևանի հայտարարած կամքը չէ. այդ  
մեծ մարգարեն ապրում էր անապատում, հաղնում կաշ-  
վեղեն, ուտում վայրի բանջար և քարոզում էր թե՛ ով  
յերկու շոր ունի, մեկը չունեցողին տա, ով ուտելու  
բան ունի, թող սովածին բաժին հանի, հարկահանները  
թող չը կողոպտեն ժողովրդին, գինվորները թող թա-  
լան չանեն, թագավորը թող լրբութուն չանի, քահա-  
նաները թող չը խարեն: Ահա նրա կամքը:

Ախր եսպես ել նախատինք կլինի՞ վոր թափվում  
է քրիստոնեյական կրոնի վրա, ս. Կարապետի վրա:  
Ախր անարգվում է Մեծ մարդը, Հովհաննես Մկրտիչը,  
վոր իբր թե քյանդրբազին շնորհք տվող «աղեն» է:  
Մթթե այնքան չնչին մարդ է յեղել ս. Կարապետը,  
վոր միայն լարախաղացության շնորհք է ունեցել և մի-  
այն այդ շնորհքն է տալիս: Իսկ ցիրկերում, ուր ավելի  
ճարպիկ, զարմանալի խաղեր են անում ցիրկի մար-  
դիկը, ձիջերը, վարժեցրած անասունները. բա նրանց



շնորհքն թվ է տվել. և ինչ է քյանդրբազի շնորհքը նրանց շնորհքների առաջ:

Արդ, յեթե յեկեղեցին այսպես, ժողովուրդը տը-գետ, շահագործվող, լարախաղացները շահագործող, թվ է այդ վողորմելի ժողովրդի սրտացավ բարեկամը, վոր մոլորությունից հանի, սնահավատությունից ազատի, վոր վոչ Քրիստոսի Ավետարանը, վոչ ժողովրդի բարե-կեցությունը, վոչ բարոյականն ու կրթականը կուլ չը գնան այդ սնապաշտության:

Հայ ժողովուրդ, մտածիր, խելքի յեկ, դուրս արի սնապաշտությունից, մի խաբվիր, մի լսիր խաբեբա-ներին: Քրիստոսն ու Հովհաննես Մկրտիչը քեզ ա-զատել են կամեցել սուտ պաշտամունքից, կախարհու-թյունից, տգիտությունից և դու այսոր նրանց շնորհ-քն ես համարում այն, ինչ վոր նրանք անարգել են և հալածել: Մի վիրավորիր նրանց անունը:

Հայ յեկեղեցական, մի անպատվիր քո կոչումը, դու լույսի առաքյալ ես համարվել, խավարի հետ մի գնա, մի քաջալերի սնտտի պաշտամունքը մի քանի կոպեկ շահելու համար: Փամանակակից նոր սերունդը վոր ուսում է առնում, ծանոթանում է բնության յե-րևույթների և նրանց պատճառների հետ, իրավամբ քեզ կը ծագրի, քեզ իբրև խավարասերի և խաբողի կը հալածի և կը պա ժամանակ, վոր դու ժողովուրդ ել չես ունենա, յեթե համատես խավարի մեջ մնալ և քա-ջալերող են բանին, վոր դու ել չես հավատում:

Քրիստոսը, Հովհաննեսը լույսի, ազատության, ճշմարտության արդարության առաքյալներ են. ով խարդախում է նրանց մեծ գործը, նա վոչ քրիստոսն չէ, վոչ ոչ պատկար:

Թող կորչի խաբեյությունը, թող կորչի սնահա-վատությունը, թող կորչի դրանց քայտերող փարի-սեցի յեկեղեցականը, վոր խաբարն է յիմանձրացնում խեղճ ժողովրդի հոգը նշխարնում:

